

發行單位：國姓鄉文史采風協會
 協辦單位：國姓生活美學協會
 南投縣社區大學國姓分校
 指導單位：國姓鄉公所
 國姓鄉民代表會
 發行地址：國姓鄉中興路 320 號
 發行電話：049-2721356 0911721356
 部落格：<http://tw.myblog.yahoo.com/jw!LPurfQ2VBRgcOw.vrXTK1BZjnw-->



發行人：莊永權
 總編輯：何治郎
 副總編輯：吳健麟 詹弘立
 責任編輯：一版李啟弘 二版蔡喬
 三版吳健麟 四版林一曦
 電腦排版：彭雙輝 校對：林秀鳳
 印行：協誠美術廣告有限公司
 電子信箱：pounfa@ms8.hinet.net

賀 林戴李 福世增 峯詮全 蟬聯成功

【李啟弘報導】台灣選舉史上第一次四合一選舉圓滿落幕，本鄉二位縣議員候選人戴世詮、李增全，不負眾望高票當選，展現本鄉高度凝聚力，更是值得慶幸。尤其李增全以20票之差勝出，顯得驚險萬分。鄉長林福峯同額競選，以9308高票順利當選連任。本鄉19個投開票所皆順利平和進行投開票作業，未有選舉糾

紛爭及違反選舉罷免法之情事發生，顯示選民已深植法治觀念。兩位縣議員得票情形表列如下：

村里別	戴世詮	李增全
埔里鎮	2,874	957
國姓鄉	2,772	3,050
國姓村	268	358
石門村	288	342
大旗村	108	131
長流村	152	286
長福村	111	113
長豐村	109	165
北港村	135	541
福龜村	305	319
乾溝村	96	142
柑林村	158	189
大石村	125	123
北山村	606	112
南港村	311	229
仁愛鄉	150	37

國姓路人行道及分隔島開工

【李啟弘報導】投133線柑林橋至國姓人行道及分隔島於日前開工，本項工程將打造國姓鄉入口門面，於道路兩旁施設人行步道，中間分隔島植栽綠美化，將與鄭成功雕像連成一線，成為國姓鄉意象之一。

投133線柑林至國姓為國姓鄉重要入口，柑林車站三角公園至鄭成功雕像一直無法有效連成線狀。國姓鄉公所今年度向營建署爭取約

一千萬經費，施設人行步道及分隔島，並於分隔島綠美化，形成一帶狀意象區。從柑林進入，建立起花草扶疏、綠意盎然、具主體性及指標性之意象。

原有道路急彎，車輛超車往往越線，險象環生。增設分隔島，雖車道稍有縮減，但對於往來行車安全有莫大助益，同時也呼籲駕駛行經該路段，注意行車速度要減慢顧及機車、自行車及行人

之安全。

國姓鄉近十幾年來，民眾對於環境意識慢慢覺醒，建設不應只有鋼筋、水泥及柏油。觀念的轉變遠遠比硬體發展來得緩慢，在整體發展而言，鄉民自覺更是最主要趨動力。硬體建設所受到重視程度，比維護來得受注目。然而國姓鄉之發展，實寄於鄉民觀念之建立與深植，由點而線，由線而面。

147縣道拓寬一期工程完竣

【林男彥報導】歷經多年，由地方首長、民意代表爭取擴建的投147線縣道工程，是南港村居民通往北山、國姓、埔里的交通要道。從今年初開工至今，第一期工程自下南港至基寮坪段，二線車道大致已完工通行。由於施工工程單位的精心策劃，用心截彎取直，簡直是鄉村高速公路的誕生，從以往九彎八拐迎面會車的險象，到今日視野寬廣無阻的安全感，都讓人讚嘆不已。

拓建工程將陸續進行二、

三期較困難路段，相信施工單位依然能排除萬難，不久的將來，投147線縣道起始點南港村2.5公里處，不管是車行或徒步經過粗坑段，必經過一座三民橋，聽說是工程裡最引以為傲的大作『鋼構大橋』，不管是工時或努力都是費用之最。

但讓路過之人好奇的是：同一路口，怎麼會有三座不同造型的橋？其實這一字排開的三座三民橋，是間隔數十年不同工法的傑作，也是肩負不同任務的橋。第一座橋是民國五十年四月竣工的

糯米橋、第二座橋是建於民國六十八年間的鋼筋水泥橋、現今第三座鋼骨結構大橋也於民國九十八年十一月通行。

近年政府推行「再造農村風貌」不遺餘力，南港村村民可說合作無間，加上地方賢達及社區發展協會梁理事長所帶領的團隊，努力不懈，無私無我的犧牲奉獻，共同創造了南港「美樂地」園區，也屢獲中央、地方有關部門的肯定。或許南港村這處代表不同年代的『三民橋』是上天獎賞居民努力的

國姓社區發展協會向教育部申請成立國姓鄉樂齡學習資源中心，尚未舉行揭牌儀式，在各方企望之下先於十二月十四日起開辦健康養生保健班、老頑童玩電腦基礎班、銀髮族歌唱班，隆重展開鄉內長者快樂學習的新歷程。由於受到許多長者歡迎，令社區發展協會幹部及學習中心志工們充滿信心。

所謂樂齡係源自新加坡和馬來西亞對高齡學習的用語，是指快樂學習、忘却年齡，樂齡族群雖以六十五歲以上高齡者為主，但亦包括了五十五歲以上即將準備退休的中年族群，樂齡學習的方式，也有別於過去長青學院或老人大學的定點式的學習，舉凡上課、旅遊、代間教育、服務、巡迴表演、網路、在宅學習、經驗傳承等多元彈性的學習，均適合高年齡者的學習途徑。

而樂齡的學習精神，在以中高年齡者為主體來設計課程及活動，樂齡學習資源中心的設立，目的在設置一個營運總部，及以鄉鎮市區為範圍的平台，提供所有中的高年齡者方便而普及的學習管道。

西方學者研究指出終身學習為活力老化最佳途徑，又有第三年齡大學的出現，其發展從法國逐漸擴展，形成了不同經營模式。法國模式屬於老人從事自我學習的大學教育型式，由大學教師組織與授課，並由政府提供經費。英國模式採自給自足

的組織概念，由學習者自主，師生間並無界線，學習者可擔任老師，採討論方式，學員無任何資格限制，入學也無不須考試，設立費用低，學員年齡大都介於五十歲至九十歲之間。

我國的樂齡學習中心比較接近英國模式，在每一鄉鎮市區設置一個學習中心，由公部門申請辦理或社區發展協會之相關人民團體申請辦理，由政府補助若干授課基本設備費用及部分講師費，大部份的資源由主辦機關運用地的人力、物力，推展這項銀髮族快樂學習工作。

政府推展這項資源中心這是第二年。第一年縣內有草屯鎮的南開科技大學、竹山鎮的富社社區發展協會、魚池鄉依達邵明德長青會申請辦理。國姓社區發展協會今年獲准成立算是新手，期盼各機關學校、各社區發展協會及相關社團鼎力相助，也希望長者前輩走進他們規劃的學習樂園，做個不老仙翁。

由國姓社區發展協會李明宗理事長領導的工作團隊，正積極的推展各項符合長者們，長青不老快樂學習的課程，並建立在地學習資源銀行及講師、志工的人才銀行。將來祇要拎個小電腦、投影機就可以赴山之嶺到水之涯，與長輩們一起快樂學習，他們也有雄心壯志達到永續經營目標。

樂齡快樂學習忘掉年齡！



147縣道上新建第三代鋼構三民大橋

林男彥攝

禮物，除享譽中外的九份二山原爆點景觀外，又將是一處讓旅客駐足觀賞的絕佳好景點。

福農莊未來的經營方向

【葉憲章報導】縣政府把福農莊交給鄉公所經營已經有三個多月了。鄉公所接手時，已經很久沒有整理，顯得有一些殘破髒亂。接手後，一方面重新規劃整理建設，一方面四處尋求建設經費。

廣場前靠馬路面，因為樹木林立遮蔽了遊客視線，使許多遊客看不見，而過門不入。因而，首先疏除過於茂盛的樹木，使整個園區明朗醒目，在台14線經過時，遠遠就可以看見「福農莊」優美的建築物和園區。再向縣政府爭取50萬元建設土壩及周邊美化設施。設立機車、機車、腳踏車的休憩停車區。

而後向交通部觀光局爭取1000萬元，作環繞園區步道、道路旁水溝的建造，園區周邊的修整美化，整個園區的全面重新規劃、整理建設工程。

至於大型停車場則增設販

售攤區，供國姓鄉農民擺攤販售草莓、枇杷、香蕉、鹿茸、水蜜桃、咖啡...等農特產品。視情形向使用者收取少數管理、清潔費用。

內部繼續和炭雕博物館續約，至於13鄉鎮農特產品則辦理續招標，而縣政府明年度也編列300萬元預算，整修內部。整個工程約將在農曆過年前完成。完工時，將舉辦大型的活動，屆時將以全新面目呈現在鄉民面前，

讓鄉民耳目一新。

「福農莊」將打造成大埔里地區的旅遊資訊站和農特產品銷售據點的多功能中心。把國姓鄉旅遊資訊和據點、民宿訊息、展示在莊內。並且不定期舉辦展覽會，幫助農民推廣銷售國姓的農特產品。期望能夠把國姓鄉的美麗風光和優良的農產品推銷、展現在全國人民面前。



休閒農業觀光文化策略聯盟三年有成

【圻橋報導】國姓鄉休閒農業觀光文化策略聯盟於三年前成立，以建構國姓鄉休閒農業觀光藍圖，以營造國姓鄉優質休閒農業經營環境，推動綠色休閒農場、生態、生活、生產下紮生根，強化業者導覽解說能力，推動休閒農業經營理念與技能，進而在在地資源特色運用與推廣，歷年來接受行政院農委會輔導，今年來已將約四十場的農場、休閒農場與民宿建立合作平台，架設聯盟網站，構築區域網路及銷售平台，加強e化、數位資訊教學，農村旅遊資訊網與運籌中心。

在農委會輔導下，每年均辦理五次的農產品推廣與農村體驗活動，吸引外地遊客與傳播媒體的報導，讓國姓鄉休閒旅遊景點曝光。三年來南征北討，代表縣府參加多次國際旅展，農特產品展售。國道六

號國姓交流道於十月通車，由於高曝光率、網站宣傳、媒體多元的報導，已將國姓休閒遊憩景點傳達出去，最擔憂被邊陲休閒農業的衝擊似乎沒那麼明顯。產銷供不應求，目前產量最多最遠的咖啡園，年產已經達到數噸咖啡豆。三年前透過咖啡講習與評鑑，精品咖啡評比從去年的第三名進步到今年的第二名，入選場家越多，咖啡豆的控制篩選、烘焙調泡技術，日益精進。休閒農業策略聯盟、監事與會員，有感於咖啡與休閒農業相關性，非常積極為國姓咖啡辦理咖啡推廣、咖啡促銷，咖啡免費試飲活動，媒體與記者團多次專訪，曝光率增加，國姓咖啡知名度已漸漸打開。

目前最大的問題是國姓鄉咖啡品牌無法整合，咖啡的包裝與設計各做各的。咖啡產銷班無法建構單一品牌，今年十月國姓成功廣場免費試喝一個月，南北各地慕名前來品嘗的遊客、非常肯定國姓咖啡的甘香醇，給予極高的評價，點選訂購國姓咖啡與日俱增。策略聯盟理事長尤文彪帶領一群盟員運籌帷幄，埋頭苦幹已經為國姓鄉觀光休閒產業開創新的旅程。



地方動態

◎洪慶森◎



中部五縣市秋季水彩寫生比賽頒獎

中部五縣市98年秋季水彩寫生比賽頒獎典禮暨作品展覽，於十二月十三日假國姓國小學生生活活動中心舉行。會場中展出百幅優勝作品，有高中組、國中組、國小組、幼稚園組等佳作。典禮除頒發學生及指導老師獎，中間有國姓國小學童表演客家「口說藝術」，國姓鄉客家文化協會歌謠班劉瑞嬌、尤

秀菊兩位演唱客家歌謠。

主辦的國立彰化美學館館長董耀卿親臨主持，董館長特別感謝本鄉美學協會陳理事長長麗玉及全體工作伙伴們的辛勞。

客家歌謠班中興聯誼
南投中興客家歌謠班「98年客家歌謠成果發表會暨觀摩會」，於十二月十三日假南投縣文化中心演藝廳舉行，國姓客家歌謠、弦鼓班受邀前往表演並交流，計有35個節目，節目非常精彩。

國姓樂齡學皆資源中心開班了

國姓鄉樂齡學習資源中心於十二月十四日假國姓社區活動中心開班：「健康養生保健班」衝第一炮，從今天起每週一上午九點至十二點上課，有三十多位學員參加，有專業的老師教授，另在每週三有電腦班、週五歌謠班，報名洽：0937484517陳總幹事。

打石達人田慶源

圖文：林一曦

當我們看到北港村拱形石橋，在歷次洪水的衝擊考驗中，甚至水滿河谷漫過橋面的情況下，仍能屹立不搖，發出連連驚嘆！當我們走到北山村坎斗山靈光寺，面對全寺無論牆壁、柱子、圍牆、地面、步道，全是石塊砌成、石板舖成，不由得讚嘆它的特色！

如果您再靠近細看，會發現在表面有一道道的鑿痕！這絕對不是機器切出來的面，是人工打出來的！再告訴您一個秘密：這些都是國姓鄉在地人打出來的，可以說是先人智慧、技巧、汗水的力與美的結晶。於是國姓報

導經多方打聽之下，得以在十一月十八日，一行人前往柑林村為各位讀者訪問田慶源先生，他就是一位「打石達人」！

據田先生說：其實早期山上人家，家家都有打石工具，例如他自己在國民學校畢業後（約民國五十年），沒繼續升學初中，留在家中幫忙耕作時，就是父子在山中打石，清出土地，也把打製的石塊用做駁坎（可水土保持），以便種植農作物。後來有鄰居請他打製餵豬用的石槽和石臼等，逐漸累積經驗，可謂無師自通。

長大後，打石的工作愈做愈多，也就沒再務農，而專業打石了。以太太、親戚為班底，大約二十人的工作團隊，分工則為大破、中破、小破，分解成顧客需求尺寸的石材，事業最興旺大約在民國七十五年到八十五年。大家都有機會看到的案例是：台中科學博物館、玉山國家公園的夫妻樹下方停車場，和鹿林山入口，還有南投體育場下側石牆等。

過去國姓鄉的打石團隊頗

多，集中在柑林村、大石村一帶，長流、大旗也有。主要是因為上天賜予本地石質最合適，國姓地區的石材屬於砂岩。石質太硬則不容易分解開採，石質太軟則容易風化，不易持久。

至於會由農夫轉型為打石工匠，主要是收入較穩定，有做就有工資，工作雖然粗重，但較不像農作要看天吃飯，旱澇危害、產物價格波動，常要擔心害怕。但也有職業傷害：打石的粉塵會影響肺部功能，經常搬運重物，也會造成脊椎傷害、長骨刺。

田先生停止打石工作是在九二一地震後，因依據法律：山中、溪中的大石塊都屬國家財產，不得任意開採，若有人告發，那可有很多麻煩。可是依據田先生



的經歷和觀點，在山中開石，原主會多出一塊可耕地；在溪中開石，可使水流較順暢，較不會因山溢洪暴發，兩岸與農田。

國姓報一行人也請教了打石這行業的技巧，田先生說首先要尋找硬度合適的大石塊，及將來運出的路線，接著觀察石塊的紋理，判斷下手分解的基準線與步驟。在與紋路垂直的地方開始打出契孔，再在孔中安置三角型鐵楔，逐一槌打，使石塊因成列鐵楔的壓力而崩解。當然在過程中隨時注意工作安全，以免工人意外傷害。曾經有長寬高都超過五公尺的石塊，他以簡單的工具（鐵鑽、楔子、手槌、大鐵

槌）二小時以內讓它裂解，看到的人都直呼不可思議，比機器、怪手還厲害。

這使筆者想到成語故事「庖丁解牛」的氣勢，其中的「技」與「藝」，正是田先生的境界。在訪談過程中田先生一直謙虛的自稱：「書讀不多，是做工的粗人」，其實我們認為他認真敬業、累積知識與技能，成為這一行的「達人」，這種精神是非常值得我們為人處世學習的楷模。



田慶源年青時打石情形

耆老訪談光碟首期成果發表會

【葉憲章報導】由前中央日報記者曾應鍾先生帶領的國姓文史采風協會成員所採訪蒐集錄製的「耆老訪談」光碟於12月12日在國姓老人活動中心發表首期成果會。發表會在前社區大學分校秘書洪正昌主持下，於十點三十分正式展開。由於光碟內容所介紹人物分佈鄉內各地和各階層，廣受鄉內政壇與仕紳所注視。鄉長林福峯、縣議員李增全夫人、代表會主席戴漢河、陳春緹、曾明雪、劉昌坤等代表，各學校校長與社團代表均派人參與盛會。

首先采風協會理事長陳澤芳表示，家有一老，如有一寶，國姓鄉所有的耆老，經歷國姓鄉的開發進展過程，豐富的人生閱歷，一直是采風協會所努力要記錄的對象，三年來采風協會的成員，努力的蒐集採訪編錄。



興輝 攝

感謝接受採訪的耆老們，更要感謝陳春緹代表支持二萬元的光碟製作費用，才有今日之小小成果。光碟發表會只是首期，日後還會繼續下去。

林福峯鄉長致詞，要感謝各位耆老，數十年來為整個

國姓鄉，付出血汗努力打拼，國姓才能一天一天的進步，才有今日的成果。也要感謝采風所有參與的成員，利用工作之閒暇，在鄉境內對耆老有計畫的一系列訪談記錄，今日光碟才得以發表。更要感謝此次鄉長的選

舉，受到各位鄉親長輩朋友熱烈的支持，連任成功，「福峯」一定竭盡自己能力所及，為國姓鄉推動建樹，以報答鄉親的栽培。

戴漢河主席致詞表示，很高興能夠參加采風協會的光碟發表會，光碟把各位前輩以前為國姓鄉打拼的成果留下歷史，讓晚輩們能夠了解國姓鄉早期的情形，留下學習的典範。代表會全體同仁將義不容辭的支持鄉公所編

列預算，發表文史采風協會的作品。而戴世詮此次參與縣議員的選舉，感謝鄉親熱烈的支持，讓他能夠順利當選。戴世詮將以更熱誠的服務，報答鄉親。

耆老代表王慶祥老先生表示，在十五歲時進入國姓，至今已經過了七十一年頭，從一個小毛孩變成今日的老頭子，一輩子的日子，在國姓奮鬥。感謝采風協會的採訪，把我和在座的耆老走過的腳步，在回憶當中敘述以前的生活，過去人生歷程，點點滴滴的回憶紀錄下來，並製作成光碟。不管是心酸、快樂，讓我們後代子孫與我們分享，體會前人筚路藍縷，能夠了解開發的艱辛。

在與會嘉賓發表感言後，采風協會把所製成的光碟致贈給有關受訪者，另外一份全套的光碟由耆老代表贈送給鄉長，保存在圖書館以供借閱。會後全體與會來賓與耆老，留下歷史性的影像紀念。

僕僕風塵 謝在來 教人養生 太極拳

【武陵報導】南投縣宇涵太極拳協會理事長謝在來，本是彰化芳苑鄉人，二十七歲時任職於埔里酒廠，因此住進埔里。他在酒廠服務首先提議創建門市部產品展售中心，至今招來旅遊的人潮始終歷久不衰，燦爛的風華成爲中部旅遊的熱門勝地！

在來先生早年有嚴重的運動傷害，特別是筋骨酸痛藥石無功。他聽說太極拳中吐



興輝 攝

納運氣、舒筋活骨的功夫，不但極有療效還能養生健身，37歲時就開始向巫重隆前輩請益，並且得到啓蒙。42歲時認識精研「熊門氣功」的楊清玉師父，並向他行跪拜之禮正式入門習練太極拳，時間超過25年以上。

太極拳基本上是一種氣功，要先學會招式（招式很多種，包括吐納、基本拳架、散手、刀、劍等），練吐納先調息、運氣行脈。往往會哪裡酸痛，氣血就往哪裡跑，當氣血吸進以後會產生熱能而促進新陳代謝，自然排除穢氣讓人神清氣爽。練過一段時間以後，他不但全身痠痛盡失，而且感覺一身精、氣、神充沛，整個人健康起來！更令人驚奇的是68高齡的他，至今頭髮依然烏黑發亮，而他的弟兄卻早已頭髮斑白了。想不到太極拳還有這樣能使女人養顏美容，男人健魄強身的功效。他親歷其境對太極拳有了真正的體會以後，日常自己勤

練精進以外，也向世人介紹及傳授。而他的恩師楊清玉臨終時更將畢生積蓄三十六萬五千元交給他，囑咐用於推廣太極拳，於是他決心在有生之年要弘揚太極拳以嘉惠世人！

一直是教學相長持之以恆的他，也不斷的參加國內外表演觀摩及比賽競技。最近的2007年第二屆香港國際大賽，他榮獲鄭子37式、全運板13式、熊氏太極劍，三項比賽的金質獎，國內的中山杯賽也奪得社男D組、陳氏38式第一名。2008年福州閩南武術交流大賽，榮獲陳氏38式、熊氏33式太極刀均獲第三名。2009年廈門的兩岸武術大賽，榮獲男子D組的熊氏111式、熊氏33式太極刀二面金牌，並獲頒技術高格獎牌一面。

起初他在埔里「通天堂」招收學員每日早上教學，全年無休，在鎮行政大樓也有週四晚上的班。五年來在彰化二林、南投、埔里及國姓



興輝 攝

社區大學都執教太極養生課，現仍在國姓地區於三清宮道德堂，利用週三晚上七時三十分至九時、週四晨六至七時指導學員演練，深受生徒愛戴。

他授課以鬆身（吐納健身術、舒心平血功），和打拳（基本功架13式、24式、64式、111式、太極刀）爲主要課程，他說太極拳若能練到使氣血運行環繞週身，甚至打通任督二脈，就可以祛

病延年了！

來往埔里、國姓二地傳授太極拳，他僕僕風塵不以爲苦，犧牲時間、人力物力（汽油費、講義費）完全免費義務教學，對於太極拳如此的熱愛和執著，以及肯於犧牲奉獻、戮力行善的精神，實在令人感動和欽佩！他也希望有緣人，大家來發揚太極拳，更祈望共同理念報人健康更是功德，人人健康、家庭幸福美滿。

國姓國中

12月11日嘉義大學廖永靜教授蒞校演講「兒少保護法」及「家庭教育」。元旦將辦校慶園遊會，項目涵括益智遊戲、美食品嘗、跳蚤市場等，歡迎學區家長、歷屆校友（年度校友聯誼會）、社區民眾熱情參與。

北梅國中

12月25日聖誕節擴大歡慶，當天選舉模範生、歌謠比賽及才藝表演，餐食吃火鍋享披薩。

北山國中

11月底全面完成新流感疫苗注射。12月24日舉辦年度年級躲避球大賽。

國姓國小

徐雪霞師參加98年全國語文競賽，榮獲客家語社會組演說第一名。參加全國音樂比賽縣初賽，榮獲國小組兒

童樂隊乙丙組優等。朱海靖參加縣休閒農業體驗趣寫生賽，榮獲中年組第一名。董祖年主任、董玉真師、蔡明珊師參加縣98年度交安議題融入各科教學活動教案設計甄選，榮獲佳作獎。12月12日第五屆全國客語生活學校成果觀摩賽，校榮獲中年級歌唱表演第四名。26日舉行校慶運動大會。

長流國小

縣府98年度學校衛生及健康促進統合考評，本校獲頒銅質獎。12月5日崇仁文教基金會假日服務列車到奉天宮爲學生做閱讀服務。7日全校師生遠足妙泉寺，住持修懿法師爲師生做「品德教育」專題演講。8日嘉義大學教育研究所廖永靜教授到校做「只要抱抱、不要家暴」家庭教育巡迴講座。26日配合PP跑道落成啓用舉辦

學府剪影

◎吳健麟◎

校慶運動大會。

北港國小

縣音樂比賽，節奏樂隊榮獲國小團體組甲等獎。

長福國小

縣音樂比賽，口琴隊榮獲國小組合奏優等。11月25、26日在北港梅庄辦理全縣創造力教育研習（12班以上學校派員參加）。12月9日國姓國小、16日平林國小教職員工到校參觀繪本展。11日廖婉雯主任（縣輔導員）舉行綜合領域輔導示範教學研習。

北山國小

12月19日校慶，舉辦運動會及才藝表演慶祝。

乾峰國小

參加98年度全國學生美術賽，林儀庭中年級組「平面设计」、余嘉榮高年級組「漫畫」獲入選。

福龜國小

12月12日與社區辦理校慶聯合運動會。19日太鼓隊參加縣辦民俗體育競賽活動（草屯雷藏寺）。20日鄉草苺季開鑼，太鼓隊應邀參加開幕表演。

育樂國小

縣98年度衛生潔牙評鑑，本校榮獲金質獎（並獲頒獎金三萬元）。縣咖啡香休閒農業體驗趣寫生賽，王子維榮獲國小中年組第二名、羅

佩珊榮獲高年組第三名。王麗如參加縣921地震10週年紀念徵文賽榮獲第二名。

南港國小

12月11日與港源國小及二地社區民眾聯合辦理學區文化活動（運動會、藝文表演、聯歡晚會），校出動太鼓及舞龍隊做熱烈表演。

港源國小

與南港國小聯合舉辦二地學區文化盛會，校客家樂團演奏客家歌謠組曲、客俗戲劇「伯公伯婆」和「月光」演出精采。

鄉立托兒所

新流感防疫注射，11月17日打完第一劑，12月22日第二劑，注射率超過95%。12月8日台中「大小繪本館」到所指導教師說故事的方式與技巧，並邀情家長參加講座「親子共讀樂趣多」研習。

清德寺慧龍師父笑臉迎衆生

文 林一曦
圖 興輝



心也自然清淨，眾生的願力聚集，正是震災後最好的祝福。

在這樣場景的背後有一雙推手，就是本鄉的佛光山清德寺住持慧龍師父。國姓報導一行人就在十一月二十八日前往柑林村，拜訪龍師父，了解他與國姓鄉的因緣由來。來到清德寺，龍師父即以招牌的笑容，招呼我們上樓。在禮佛後，大伙就在廊下的桌子圍坐了下來，開始了我們的話題……。

佛光山在今年九月二十日於國姓國小活動中心，舉辦九二一震災十週年紀念祈福法會，之前的分工明細器材俱備，場地布置莊嚴；當時中部地區佛光會弟子千餘人與會，秩序井然佛號朗

朗；心定和尚的講座由一連串的故事引入，引領聽者洗滌心中塵垢，如溪水順流般的自然導向佛法；在眾人齊誦「大悲咒」，場內場外每位佛光弟子都肅立恭誦。當時的場景令人非常感動，內

龍師父是宜蘭人，由於與星雲法師的佛緣，在民國五十八年受戒，從此在佛光山和其他地方為宣揚佛法而工作。本來不知有國姓鄉，更未聞清德寺，因開山的心儀法師圓寂，弟子見弘法師委請佛光山接手清德寺，於民國九十一年奉派前來常駐這海拔630公尺的佛寺，開始了與國姓鄉民的第一次接觸。

來到清德寺後，逐步解決房舍修繕、水電不足等問題。目前比較困擾的是寺右側的「將軍爺廟—龍善宮」，因無法證明是在民國六十九年前已存在，所以林務局可能會依法拆除，龍師父希望國姓報導的讀者，若您有相關的證明照片，請提供給清德寺，可以向林務局據以力爭「將軍爺廟」的保存。

我們也請教龍師父：如您我一般的凡夫俗子，如何做才能受益於佛法？龍師父認為就是由「聞、思、修」著手。「聞」是從讀經、聽經入門，先把心靜下來，細細品味佛的教誨。「思」是面對（觀）世間人的生老病死、事的起落來去物的生住異滅，思惟佛法中所講的是否有道理，我們能應用得上嗎？「修」是守戒、念佛、參禪、行佛道，在生活中持善念、布施、給人方便等。龍師父舉同德家商為例，本來是一所比較普通的學校，但在舉行法會、念佛祈福後，學校在各方面都有明顯的進展，例如餐飲、美容、美髮等科系，在師生用心努力下，風評愈來愈好！這回的「震災法會」也是在相同的理念下，與鄉公所配合舉辦，也是期待能為本地帶來佛光普照，每個人都修福德、開智慧，走向更光明的前景。

大眾結緣受益？就是有朝山團前來時，寺方儘量優先採購本地產品，一則增加農家收入，二則為國姓推銷廣告。再來就是舉辦法會、佛學講座，讓鄉民能澄清煩惱，契會佛理，除物質水準的進步外，也注重心靈層次的提昇。

最後，龍師父認為只要各人能減少一些成見，齊心協力，發起軟硬體建設，自然會吸引社會大眾的善意（如某某金控長期支援國姓國中的空手道教育）。加上國道六號福龜交流道開通後，可以方便全省的人前來休閒養生，重點是要先思量：我們想要拿出甚麼東西來給遊客？使他們能一來再來，並為國姓打出知名度。如同辦理法會，雖然千頭萬緒，只要確立目標、一心不亂，事先規劃，看準重點，大家出點子、有參與感，一些突發狀況就能迎刃而解。這樣國姓地區就能與時俱進，不會籠罩在邊緣化陰影中。

至於清德寺如何使國姓鄉



慧龍師父講述將軍爺廟的歷史

紙風車幻想曲



「紙風車319鄉村兒童藝術工程」，十二月十九日星期五晚上七點，在本鄉國姓夜市廣場，演出最受歡迎的「紙風車幻想曲」戲碼，以唐吉軻德不畏艱險的傻勁開始，帶著小朋友進入幻想的境界，內容包括動作與聲音、起床號、追風賽狗場、八歲一個人去旅行及神奇黑光棒等精彩的演出。另外牙醫師公會專任牙醫師林嗣雲醫師（艾美牙醫診所醫師）到現場為小朋友進行牙齒健診，還有誠品移動圖書館到場為小朋友說故事，共襄盛舉，場面熱絡，進場觀眾達1500人。

本鄉的演出獲得許多熱心朋友的捐助，截至今年8月5日，共計有85人捐款150000元。眼看著捐款遙遙無期，許多小朋友一直盼望著，隨後又有一位低調的企業家許先生，將剩餘的捐款金額全數補足，讓本鄉的小朋友能夠看到國家劇院級的精彩好戲。

文：鄉立圖書館 圖：何治明 葉憲章

田庄人講五四三（二）

文中標楷體文字部分請使用閩南語
文·王政友

國姓鄉為群山所環繞，這裡的居民純樸、正經。在下以為，類似《田庄人講五四三》這種天馬行空、盡是胡扯的文字，必然不易引起鄉親們的共鳴，是故應否繼續供稿本刊便有些兒躊躇。日前，服務於中華電信局，也是「采風協會」幹部一員的陳先生路經在下家門，囑咐在下言些五四三，亂吹法螺唬人無妨。既然如此在下便大膽再度在電腦鍵盤上敲敲打打，只是，看您就得多些兒包含哩！

閒話休提，堪稱為選前專刊的本刊第110期提前出刊，顯見「采風協會」極為重視民眾應盡的義務與享有的權利，投一張票，確實關係您我日後的生活環境。

如今舉已選了，當然是幾家歡樂幾家愁，對於所有當選者，在下以平等之心加以祝賀。本刊第110期第4版曾應鐘先生文中的「政治生命是短暫的，能否萬古流芳端看任內的表現」可謂一言之中的。只是，令人遺憾的是，每逢選舉的賄選仍然層出不窮，此一陋習也充分顯露人民文化素質的低落，難怪日治時期的一位民政長官後藤

新平在充分瞭解台灣人民的特性之後，給予台灣人民的評語為：「台灣人自私、怕死與愛面子」。若看您不同意後藤新平這外族的見解，在下則請不妨藉由這次選舉的若干現象再三思量，因為反躬自省才能帶來進步，不是麼？

在這個二元對立的世界裡，任何的選舉也只不过是幻夢一場，在下則盡可能揮去選舉結果所造成內心的羈絆。您不看版圖曾跨亞、歐、非的亞歷山大大帝，今又有幾人識得？就算不言古人，且看近世的毛澤東，君不妨自其所填之如下《沁園春·雪》一詞一窺其雄才大略，並體會其「問蒼茫大地，誰主浮沉」之志：

「北國風光，千里冰封，萬里雪飄。望長城內外，惟餘茫茫。大河上下，頓失滔滔。山舞銀蛇，原馳蠟象。欲與天公誓比高。須晴日，看紅裝素裹，分外妖嬈。江山如此多嬌，引無數英雄競折腰。昔秦皇漢武，略疏文采；唐宗宋祖，稍遜風騷。一代天驕，成吉思汗，只識彎弓射大雕。俱往矣，數風

流人物，還看今朝。今且試問，古今多少英雄豪傑，而今安在？莫不如東逝之水，是非成敗豈非轉頭成空？所存的惟佛家所謂的「業」罷了。值此選舉完了時期，在下多事，就依毛氏之《沁園春·雪》隨意附和一段，旨在建議看您睜眼看清世事之「無常」性，以及人心之貪與嗔等無明。在下隨意之作實不成熟，且將就，將就：

「滾滾濁流，好漢喪志，英雄添愁。論功名浮沈，心頭點點，是非成敗，白雲悠悠。滄海桑田，萬事空花，到頭不堪一字休。暗點頭，多少宦宅客，枉度春秋。憫世人心外求，笑看天地間一蜉蝣。惜漢將韓信，空謀十面；彭老八百，焚香祝壽。光耀九州，月裡嫦娥，對鏡連連嘆顏醜。罷罷了，堪破天理趣，塵拂忘憂。」

可不是麼？蔣公一詞早已逝去如風，毛澤東亦復如是。古德嘗言：「身貧少慮為清福，名重山丘長業冤」，能夠流傳千古的，唯聖哲之道而已，您同意麼？

