

贊助單位：客家委員會
發行單位：國姓鄉文史采風協會
發行地址：國姓鄉中興路 320 號
發行電話：049-2721356 0911721356
印行：協誠美術廣告有限公司
國姓報導樂捐帳戶
立帳郵局：國姓郵局 代號：700
局號：0401403 帳號：0189290
戶名：國姓報導何治郎



發行人：林福峯
總編輯：何治郎
副總編輯：陳澤芳、林一曦
責任編輯：一版陳澤芳 二版蔡喬
三版吳健麟 四版林一曦
電腦排版：彭双輝 校稿：林秀鳳
電子信箱：pounfa@ms8.hinet.net

2020 相約國姓 一起成功

2020 客庄 12 大節慶南投・國姓搶成功活動，訂於 11 月 13、14、15 日一連 3 天辦理。13 日為國小、國中組推船競賽；14 日上午宮廟踩街繞境、祈福祭祀大典，下午進行客家舞台才藝表演、成功擲筊、鄉內組及公所組推船競賽，夜間辦理成功晚會；15 日來寮客庄客家流行歌曲開唱、社會組推船競賽登場及公仔彩繪活動。

2020 國姓搶成功由客家委員會補助經費 300 萬元，國姓鄉公所籌措配合款約 90 萬元，全數經費並獲得國姓鄉民代表會一致贊同，因此

鄉公所為 2020 搶成功活動事宜，已陸續召開多次籌備會議，並決定於 11 月 5 日在台北東區頂好廣場、11 月 10 日在國姓鄉護國宮各辦理一場記者會。台北東區記者會，獲大安區公所及東區光武里辦公處鼎力協助商借場地。

2020 活動行銷，除 2 場記者會，並委託好事聯播網、中台灣廣播、大千廣播及全國廣播等 4 家電台進行活動預告口播、FB 廣告等宣傳行銷；國姓鄉長丘埔生近日將邀請行政院中部辦公室執行長蔡培慧，聯袂至上述 4 家電台進行活動專訪，營造 2020

客庄 12 大節慶國姓搶成功盛事。

2020 國姓搶成功各項競賽活動已開始報名，除鄉內組及鄉鎮市公所組採書面報名，其餘各組皆以網路報名。2020 推船競賽規則稍有異動，除國小組推手加奪旗手維持 11 人，國中組下修人數為 9 人，鄉內、鄉鎮市公所及社會組則下修至 7 人。

往年社女組初、預賽及決賽皆分別 2 天舉辦，造成入圍外地隊伍十分困擾，因此 2020 年特將社女組調整到最後一天，與社男組同時進行全部賽程；另鄉內組與鄉鎮市公所組，屢



經村長反映，招募選手實有困難，因此以計時賽一次為終結賽事，然二組下場競賽女性選手至少 2 名以上。

成功廣場目前正整地進行綠美化工程，規劃後的廣場，可用面積大幅增加，主舞台並將內縮於客觀所中庭，因此 2020

年的活動，各項硬體配置將更趨於寬敞。在攤位配置上，外攤預計 50 攤以上，並全數規劃在廣場內；鄉內攤則以成功雕像、菸酒配銷所及台電大樓後側為攤區，鄉內攤為 40 攤，滿額以抽籤決定，將於 9 月下旬開始辦理登記。
文 / 圖：詹弘立

國姓客家人的生命故事

～駐鄉作家曾應鐘先生大作「履痕」一書推薦文～

好友應鐘兄受聘年度駐鄉作家，循往例要有著作回饋鄉里，他以「履痕」一書豐富鄉親感情，和地方文化。初稿先睹為快，讀後很是感動，和福峯鄉長任內完成的鄉志相得益彰。這，不僅是應鐘兄個人的生命故事，也是我們國姓客家人的生命故事。值得細細品讀，悉心收藏。

履痕一書，有苦坑歲月憶艱辛、八冊剪報載鄉情、照見國姓尋舊影，遷徙轉業覓前景等四大內容。

苦坑歲月憶艱辛，紀錄了應鐘兄的先祖從廣東省大埔縣，渡海來台定居彰化縣，再由曾祖父攜家帶眷，遷移本鄉柑林村苦坑口，租賃農地耕作，繁衍後代。應鐘兄是深受祖父母疼愛的佃農之孫。因此他在追憶童年至成年的文字，有艱苦沒有悲情，生活雖然清苦但沒有埋怨。他用新聞記者專業的筆鋒，書寫了以祖父曾仁慶老先生為核心，和族人、鄰居、地主、地方官員互動的情形。

以及庶民們生活點點滴滴。並蒐集了許多那個時期的生財工具、生活用品等照片，佐證當時鄉民的生活面貌，具有文獻價值，為我們留下很重要的史料。

記憶不錯的話，應鐘兄服完兵役，二十啷噹歲住在柑仔林街上，清晨起床挨家挨戶送報紙，送完報紙騎著機車追新聞，照片要送照相館快洗，午餐挨餓寫新聞稿，寄下午一時左右公路局金馬號公車到台中市，再由專人將新聞稿轉寄火車，及時送到報社編輯台，次日可以見報。他從營業辦事處主任兼記者，辛苦了數年才晉升到按稿計酬的地區駐在記者、編制內記者，而後由於工作表現優異，被拔擢擔任台南縣特派員。當時中央日報縣市特派員是很受重視的，和縣長議長是平起平坐。應鐘兄多年努力有了成果，新聞記者夢也如願以償。

他八本厚厚的剪報冊是他的鄉愁，也是他的精神糧食，更是我們的集體記憶。剪報中的

新聞如今已成歷史，但那個年代是本鄉農產最豐富，市場價格比較好的時期、地方建設也如火如荼的展開。因此政府官員如行政院長蔣經國、省主席謝東閔、縣長林洋港、劉裕猷等人頻頻來鄉訪視。甚受鄉民愛戴的陳元豐鄉長車禍去世，由秘書鍾金炎代理鄉長，再選舉鍾勝義連任九年鄉長。對外交通命脈中潭公路台 14 線，擴寬為四線道，也在這個時候次第完成。地方傳奇人物閩豬昂伯林德華老先生，翻山越嶺為人閩雞豬，人到那裡山歌就唱到那裡，客家四句聯就留在那裡。應鐘兄生花妙筆寫的他故事，似乎又聽到他老人家爽朗的聲音：一日閩九豬九日無豬閩，天未亮就出門，半夜過才入門閩老王尋嘸到，這樣一個豁達樂觀的老前輩。他的照見國姓尋舊影，圖文並茂可讀性很高。記錄表弟朱銀富結婚，山路崎嶇難行，穿西裝背新娘趕祭祖時辰，印象最深刻，是現在年輕人想也

想不到的事情。

我們在地方法從事文史工作，推動耆老訪談計劃，應鐘兄學有專長，邀請返鄉共襄盛舉。他遠從台南新營駕駛數小時車子，背負數十斤的攝影器材翻山越嶺，長達一年時間，完成六十多位長輩訪問錄影。原想留下耆老生命故事，方便將來地方歷史的研究。無心插柳的卻成為應鐘兄碩士論文的養分。應鐘兄的「從遷徙轉業翻身探究客家人的生命意義」以國姓鄉為例一書，是國內研究客家人文化頗受重視文獻，博碩士研究生學者引用其研究成果者很多。尤其是他論文中客家人從遷徙轉業翻身的案例，很有鼓勵住在偏鄉客家人努力向前的作用。在國姓村蔡有德、蔡庭昌家族，長流村邱阿興、邱立春家族，國姓村何東炎、何治郎家族，乾溝村陳貞義、陳貴賢家族，四個研究案例中。我是推崇邱阿興家族及陳貞義家族的成就。邱阿興第三代有碩士高科技人才、博士大學

教授。陳貞義的兒子個個成才，其中陳貴賢博士，在舅父協助之下，留學美國知名的哈佛大學，攻取博士學位，現在是國立台灣大學教授。從這二個案例看來，清寒家庭要擺脫貧窮翻身的最好方法就是咬緊牙根、用心的栽培子女讀書，否則僅能困守偏鄉了。

從應鐘兄研究我的家族歷史看來，客家女性不僅是經常朗朗上口的：針頭線尾、灶頭鑊尾、田頭田尾的稱讚而已。她們是為這個家族或家庭被犧牲掉的無名英雄，以本人為例：姑姑們給人做養女，妹妹們沒機會讀書，影響整個人生的發展。我借這個機會向為家族犧牲奉獻的偉大客家女性致敬。

事實上，應鐘兄也是轉業翻身成功的人，是他研究論文中很好的個案。他從不斷努力而成為專業新聞記者，六十歲拿到碩士學位，是我們國姓鄉客家人中的佼佼者，做為他的朋友與有榮焉！

文：何緒天

鵝之石坊 + 夢想路 20 號

文：林一曦 圖：彭雙輝



國姓鄉有很多各具風采的奇人異士，這回國姓報導團隊前往柑林村清德，採訪了李建都和賴良英（多多）。

李建都在此經營「鵝之石坊」，他為我們說明各種型態的龜甲石、黑膽石。它們都是以泥岩為基底，在地殼變動中經高溫、高壓所形成，但龜甲石的白色花紋內是方解石，而黑膽石是矽（石英）。

他最得意與珍視的是一塊直徑約一公尺以上的黑膽石，其花紋似牡丹（花開富貴）、中心是阿拉伯數字 8

（發），兼具美麗與吉祥。

另外也不藏私的說明，他是如何探索、判斷這些外表可能不起眼的石頭。還有如何審視一塊石頭，來設計如何切割、琢磨，使之適形、適材，成為呈現石材美感與實用價值的物品。

而賴良英在一旁設立「夢想路 20 號」工作坊，她的專長是以各式各樣植物種子、乾燥花、多色鋁線和其他資材，進行手作工藝品。在我們好奇的欣賞這些在瓶瓶框框中的收藏

品，她總能娓娓道來這些植物的名稱、採集地點，彷彿隨著她遊走各地。

目前她每週六、日固定參加埔里 18 度 C 文創市集，展售這些巧思作品。也受邀往各學校、社區、社團教學。每週二上午在大旗社



區，擔任國姓鄉公所老人大學的課程講師，歡迎有興趣的鄉民前往參加。住址：柑林村中正路二

段 20 號。
電話：李 0968199530、賴 0932832432

台灣夢在國姓

文：林一曦 圖：曾紀琰

幹事帶領全體義工緊密籌備下，於 7 月開始執行。

台灣夢計畫的最高原則是「陪伴」，因為基金會認為：學童如果能在一個安全、安心的環境下成長，就能有無限發展的可能性，進而「逐夢成真」，身心健康的邁向人生前程，成為社會中堅力量。

所以國姓社區成立「台灣夢志工隊」，主要任務是接送學童、陪伴活動、家庭訪問、協助學童完成學校交代的每日作業等，目的是能全面關心、照顧學童。另有一個「教學活動團隊」，安排各式各樣的課程，原則上不與學校

課程重複，目的是給予學童更寬廣的探索機會，開發腦礦。

還有一個亮點是「晚餐供應」，中信金給予充份的餐費，再加上有證照、有愛心的廚師精心調製，每餐 4 菜 1 湯加水果都是色香味俱全，提供學童、志工吃得肚子飽飽，心滿意足的回家去。

除重視「陪伴」外，今年的教學活動主題是「我是國姓人」，目的是建立社區認同感，先在教室內讓學童對國姓的歷史、地理、文化有初步的了解，更帶領學童走訪各宮廟、教堂、機關、團體；也感謝被參觀的單位派員導覽解說，還提供小點心。

非洲有一句諺語：「一個村莊共養一個孩子」，如果社區中的每個成人對村中的孩子給予關心、照顧，讓他們都能安心成長，我們的社區自然能正向循環，愈來愈好！

鄉音鄉情

縣長致贈長流楞嚴宮匾額

縣長林明溱於 8 月 13 日，農曆 6 月 24 日關聖帝君聖誕，致贈匾額向恩主公祝壽。楞嚴宮管理委員會主任委員彭寶聰率委員鑾下生，前鄉長林福峯、縣政顧問邱美玲、農會理事長胡水發等人，及信眾陪同，誠心禮拜祝福帝君聖誕萬壽無疆。

長流吳瑞芳千金于歸

長流村吳瑞芳君覓得乘龍快婿，長女怡君小姐與吳昱廷先生結為連理。擇訂 8 月 1 日中午在自宅舉行歸寧喜宴，賀客盈門。

婦聯會召開委員會議

本鄉婦聯會委員會議，8 月 19 日下午假國姓國中學生實習咖啡館召開，會議由理事長邱美玲主持，會員 60 餘人出席，除討論會務等重要議題外。並瞭解國姓國中推動地方特產特色課程成果，並品嚐學生沖泡的特色咖啡。

中元普渡陰陽兩利

中元時節各界紛紛

展開陽薦陰超普施法會，已知有北山南天宮、國姓三清宮、長福受聖宮等廟宇，在中元節前舉行普渡法會。副議長潘一全國姓服務處也在中原節當天辦理普施。鄉內家家戶戶也在門口備置三牲酒禮香案，祭拜居家附近無主英靈。

圓滿人生無限祝福

南港村曾公嘉明享陽壽 78 歲，8 月 1 日舉行公祭。

北山村陳公國樟享陽壽 84 歲，8 月 10 日舉行公祭。

國姓村葉公憲章 8 月 19 日去世，享年 67 歲，9 月 2 日公祭。憲章先生熱心地方文史工作，會照相會寫文章，曾任國姓鄉文史采風協會多屆理事，因病亡故，令會友們依依難捨。

大旗村鄭媽劉老太太夫人阿錦享陽壽 101 歲，於 8 月 21 日仙逝。孝男吉宗、慶輝、慶彰、慶豐商定，擇期於 9 月 19 日上午 9 時 30 分，在喪宅設奠舉行公祭。



游泳課



群體活動



參訪宮廟

大家來喝咖啡

林言謙（向咖啡）
0937-712563
2721430
福龜村中正路之 5 號

黃三郎（農場）
049-2721371
福龜村中正路號

李添貴（雅雅）
049-2723969
福龜村中正路號

張順嬌（張順莊園）
049-2720009
福龜村中正路號

周紅秀（台灣園）
0910-722662
福龜村長巷

彭春富（悠鄉）
049-2723157
福龜村長巷

彭財興（名凱）
049-2722198
福龜村富久巷

林文弘（林園園）
049-2722016
國姓村國姓路

劉穎悟（佳佳）
049-2720385
國姓村國姓路 8 號

郭和平（國姓）
0921-705699
石門村國姓路

巫叔憶（百勝）
049-2461001
北港村國姓路

王慶祥（梅林）
049-2461620
北港村北原路

曾林香英（春）
049-2461285
北港村北圳巷

洪義雄（佳冬）
049-2461588
北港村長北路

呂碧云（四十坊）
0985-305646
台中市太平區 391 號

洪秋宗（地理農場）
0910-506439
北港村長北路

蔡喬（喬園咖啡）
0932-675089
南港村南港路

邱信評（信評）
049-2431452
長流村大長路

廣告



這是全省第一、也是唯一的元寶土地公廟，造景最獨特、最亮眼、最用心。國姓鄉南港村百年老廟元寶土地公，是由熊帷盛先生費盡心思整建。元寶土地公的淵源，是神蹟、是神奇也是神機。

元寶土地公神蹟顯現，10 年前在荒草中被大樹壓頂，託夢前地主移開大樹。庇佑村民避禍消災。6 年前，神座屋頂傾斜，指示村民整理修繕。

今年初熊帷盛購得土地，經託夢指示要建

造全國最獨特，最明亮的土地公廟。指示此為元寶福地，命名元寶土地公。太師椅狀大石安奉福德正神神龕，龕盒有石壁雙龍獻瑞圖騰。小廟乾坤無盡延深，座前展現元寶，護牆右石蟾銜寶，左方魚耀龍門。邊坡牆面大石聳立、小石堆磊，松柏陪襯，黃綠相伴，軟硬相稱。

熊受託夢尋得元寶造型大石矗立廟前，龍方磊石步道，可以登高，虎邊石獅鎮來方，石來運轉，連連發砲，

圓滿運行。

拾階而上石頭蘭祕境，近觀遠眺盡是元寶，圓石矗立，可以撥轉，象徵石來運轉。巨石雕天道酬勤、心誠則

靈、敬天謝神、教化子民。

再往上曲徑通幽，石雕、神座，南港村參拜灑淨，擺設盡是章法。神龕、供桌、石壁、桌椅充滿玄機。焚金亭、化妝間、洗手檯，休憩區盡是神奇。

膜拜元寶土地公，護

佑信眾求福求財，祈壽避災，心誠則靈有求必應。

8 月 16 日入火安座，香火鼎盛，香客信徒近悅遠來，南港元寶土地公將帶來豐沛的人潮，促進地方繁榮。

文、圖：蔡喬

國姓大樹記系列 3

或許遺忘卻依然駐足在那

文、圖：賴良英(多多)

會不會有一棵樹，小時候就在了，也不知它甚麼時候就駐足在那裡，也許我們曾在樹下玩跳房子，也許我們坐在那邊乘涼聊天，也許跟人相約在那裡，總之，那棵樹是個大目標…

沒有人追溯那棵樹是如何出生的，種子隨風吹來？小鳥大便帶來的種子？或者阿公的阿公小時候栽種的？還有一種可能性—來自阿嬤娘家的祝福。

國姓鄉柑林村第四鄰賜福宮旁有一棵龍眼樹，見到這棵樹時，心中閃過的就是前面所提的種種畫面，龍眼樹更讓我想到娘家的祝福，因為龍眼繁殖力強，婚嫁時女方 12 禮中就有龍眼樹苗，娘家的父母希望女兒在新的家庭開花結果，多子多孫！

以前常常路過那條

柑林村的老樹

產業道路去朋友家，卻從來沒意到那棵龍眼樹，後來，朋友搬移到村外之後就更少去了。所以那天戶外教學見到那棵樹時，我有點驚訝！隨著人口外移，村內知道那棵樹的人越來越少，過一陣子或許會被人遺忘了，但它依然駐足在那邊，陪伴著賜福宮的土地公。

將那棵龍眼樹記錄在這本書中，如果您有經過，請停車下來看一看，國姓鄉柑林村第四鄰賜福宮旁的老龍眼樹，說不定會讓你浮現好多想像空間跟回憶的畫面！

百年荔枝樹

文、圖：吳政綸

在中潭公路國姓育樂隧道的上方，有一間育樂國小以及一處聚落，國小的北面深山中有一株百年的荔枝樹，雖然聚落裡有指引的路標，但是在國姓鄉名氣並不響亮，究其原因，應該是車輛難以抵

達，而且山路陡峭，沒有吃點苦、流點汗是不容易到達，所以知道的人自然就不多。

其實，在那株百年荔枝樹的附近，山林間滿是枝幹蒼勁的龍眼和荔枝，根據當地村民表示，樹齡也都有近百年之久，只不過樹形沒有那株百年荔枝樹的壯碩，因此受到關注的程度自然也就少很多，於是讓那株荔枝樹成為當地最具代表性的樹種。

荔枝樹生長的位置在一處邊坡上，有一條產業道路經過，儘管年歲不小，但仍然年年結果，顯得老當益壯。至於荔枝樹的下方，除了那些蒼勁的龍眼等果樹，還有一些自然生成的雜木，加上有山溝經過，濕氣頗重，於是林間、地面苔蘚滿布，呈現出一種熱帶雨林般的況味，環境十分清幽迷人。



國姓 細人仔个夢

國姓有學堂，
台灣夢基地；
愛心並耐心，
細人仔喜洋洋。
朗朗讀書聲，
成功有希望。
七星燦爛，
細人仔眼神光。
晴耕雨讀，
代代要相傳。

文：何緒天



賜福宮土地公廟與龍眼樹形成一種鄉土美好的畫面



人在樹下，益如顯得荔枝樹的壯碩

窮則變變亦難通

應該是我念初中到高中期間（50-56 年）吧，在伯公廟旁的土地開始與嘉義農業試驗所合作種植香蕉、芒果，芒果種有愛文、吉頓等，但是一結果就裂果，很快就中止了芒果的種植。

香蕉的試驗倒是持續蠻久的，這項試驗分為氮、磷、鉀不同分量的調和，試驗分成四區，施放不同的肥分，其中有一區好像都沒有施肥，高中時每逢假日都要前去香蕉園，舉起掛著農藥的罐子，敲入藥粉進入香蕉莖的頂端，要將割下的香蕉「一批批」的分開秤重、記錄，而後與叔叔扛香蕉到昌榮橋頭，送到集貨場。

當時祖父已染病，我上高中又花錢，經常，回家拿不到餐費與房租，同學吃得打嗝，我則只扒一碗就離席，有一次扒完一碗飯到外面等待同宿舍的人，供餐主人接近輕聲的告訴



嘉義農試所在家鄉輔導種植的香蕉



苦坑口的歲月之（13）

◎曾應鐘◎

窮則變變亦難通

我：你的飯錢很久沒交了！

228 收容外省人

228 事件擴散到家鄉，當時地方人組成追擊外省人的組織，一個下雨的清晨，祖母正在煮早餐，兩個被淋濕的人進入廚房，懇求祖母給他飯吃，這個舉措驚醒了祖父、姑姑、與做長工的「阿伍」（音），他看到長工的眼神擔心他會舉報，祖父請他別怕。住了幾天後，由於家裏人多口雜，擔心外洩，祖父乃連繫當時的村長戴榮山，取得他的合作，並在他家住了一晚；次日榮山先生、祖父、叔叔等人，趁著黑夜帶著他翻山越嶺、攀過大山走進他鄉。在他們登山到山頂

時雷雨交加，這位外省人感激祖父等人的協助，要求與祖父、榮山先生結拜為異姓兄弟。

民國 64 年南投縣 24 屆運動大會在水里舉行，我協助台灣新聞報的陳序訓先生發稿，國姓鄉公所的前兵役課長楊元圭問我中午有沒有空？他帶我到一處竹管橋跨過水溝的地方進入的平房，一進去發現滿桌的食物，楊課長說這是他叔叔的家，兩位主人非常客氣，請我坐下來吃飯，邊吃邊聊，突然談起 228 那年，他在我們家裏受到的照顧，當時我並不知道事情的

鄉公所前兵役課長楊元圭的叔叔
228 時曾經躲避追打避入我家

經過，他們也未多加敘述。而我也急著返回採訪，後來想再探究，當事人已去，後輩或不知或不願談及，細節不復得見，但從父親、叔叔、姑姑口中略知當時的景況！

過年打牌同歡樂

春節，祖父帶著我走訪親戚，伯公看到我會給壓歲錢，「行春」變成幼小時的期待，不過祖父似乎更想與長輩們鬥智。於是，擺在光線不好屋宇裏的桌子搬了出來，椅子拿了出來，四色牌攤了開來，四個角各坐一人，我則有人搬張凳子靠在祖父的旁邊。

阿炮伯打牌的動作印象是深刻的，平常他走路慢條斯理，上了牌桌卻是全身顫抖、像是乩童要起乩的樣子，也像是天氣很冷受不了哆嗦的樣子，後來聽人說他是怕輸錢，也擔心一付好牌沒有辦法胡牌，總之他的這個動作在數十年之後還在腦海。其他有人猛抽煙，有人表情緊張，有人胡言亂語打擾別人。

我是冷眼旁觀不會打牌的人，但是我是有任務的，我負責贏錢時整理錢，輸牌時付款的管帳。過年只到年初

五，過了初五就要回歸正常，該務農的務農，該上山的上山，不過也有人大年初一就在田裏的，據說是年卅日輸了錢的人。

農事忙碌長工助

過了初五，家裏請的長工「阿久」準時上工了，他是照顧家前屋後的角色，池塘裏的淤泥加厚了，放掉了池水挑出淤泥增加水深，這是辛苦的工作，要用長木板架在池塘岸上，挑著畚箕下到池底，在池底一鋤鋤的掘起潭泥，畚箕滿了再循長板挑出去。

天氣太熱，工作中或吃飯時，他就口吐白沫，渾身顫抖側臥池底或倒在餐桌下，剛開始家人不知如何是好，急著到他家請他母親前來，他的媽媽好像有小腳又沒有牙齒，邊趕路邊扭動身體嘴巴邊閉合；到達時兩手壓住他的肩膀以及其他部位很快就甦醒過來。

後來才知道這是癲癇症，勞累、太熱都容易發病，家裏貧困經常會到家裏拿錢、拿米，他有個侄子智能較低，後來也成為家裏的牧童，他一邊牧牛一邊依依呀呀的哼唱，交待他的事情會用跑步來完成，自得其樂的樣子令人羨慕。

去喝兩盅，相好的知交更會一面喝酒一面拉呱（聊天）。

太陽下山了，家父喝得差不多了，才會踉蹌地走進南門，南門內側仍有兩家賣酒的酒館，只要那家楊老先生高聲叫一聲：「廣爺來坐呀！」家父又會走進去坐下，二兩白乾又端到他面前；我站在他背後會扯一扯父親的衣角，暗示咱們回家啦！父親就會把花生米或豆乾塞在我的手裡，那意思是「別吵！不慌嘛！」

逢單日不是集市的的日子，父親常會踮到糧行去找崔家三爺去拉呱，我一直很迷惑我家和崔三爺關係何以如此密切？二位老人家會圍坐在一盆火爐前，爐邊上會溫著一壺熱茶，二人東南西北一直批不完，好像這個世界上只有他二人談話才投機似的。（待續）



三、承先啟後、繼往開來的柳新教育

學校的上課時間是早上上了二節課，回家吃早餐，返校後上三堂課，再回家吃中飯。

中午一放學，我就會飛奔大集上，溜向說書或唱大鼓的圈子去過癮了，一邊吃糖包一邊看。最好是大麻子的大鼓或城裡來的唱玉鼓的。那些唱武二郎的或拉魂腔我倒不熱衷，覺得他們亂罵亂叫沒意思；可是唱大鼓的是敘

述全本楊家將，或全套瓦崗寨，尤其是唱到楊排風大破天門陣那太迷人了。

因為聽戲太入神，竟忘了返校上課，想到會被老師修理，轉頭一看身旁的同好褚慶林，那小子比我反應還快，轉身拔腿就沒命似的往學校奔跑，這時已上課很久了。

大概老師也知道我倆的嗜好，就用手一指窗前那個罰站的位子，就繼續上他的課。我倆把手一舉兩腿半腿

彎，像陷入了迷魂陣似的站好了，在眼角的餘光中看到教室內那些可愛的小子們都在竊笑我倆呢！幼小時的這剎那即逝的歲月是多麼可愛又可貴呀！

因為在集上聽大鼓遲到被罰站已不是一次了，何必呢？乾脆就不回家吃飯，在學校念書、看小說也很有味道，就這樣決定了。

誰知道沒多久，冬至和林階拿著象棋和棋盤進了教室，「喂！小子過來，三盤兩勝決輸贏，敢不敢呢？」「誰怕誰！」這一下可又進入象棋混戰的局面，可是不管怎麼絞盡腦汁想打敗冬至是不可能的，和林階是有輸有贏，就這樣一個多小時的時光又過去了。

有時下午的課都是抄作業，或由班長閻家順在黑板上寫補充課文，最苦的是賈景昇同學，他深度的近視非走